

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Septiembre de 2019

Cypress-Fairbanks Independent School District

Tamera "Tammi" Huffman, Title I Curriculum Coach



Libros del mes

■ Lunch Lady and the Cyborg Substitute

(Jarrett J. Krosoczka)

Tres estudiantes descubren que la señora que les sirve el almuerzo en el colegio es una agente secreta que investiga a un nuevo maestro. La agente y su ayudante usan aparatos especiales— como un delantal que en realidad es una capa— para resolver el misterio. El primer libro de la serie de novelas gráficas Lunch Lady.



■ Our Story Begins (editado por Elissa Brent Weissman)

Echen un vistazo a la infancia de 26 populares autores e ilustradores de libros infantiles en esta colección de sus primeras obras. Los lectores encontrarán historias, poemas, arte y mucho más ¡y quizá todo ello impulse su propia creatividad!



■ Who Was Rosa Parks?

(Yona Zeldis McDonough)

En esta biografía los lectores descubrirán a la heroica mujer que se negó valientemente a ceder su asiento en el autobús. El libro describe la infancia de Rosa y los cambios que inspiró su vida. (Disponible en español.)

■ A Boy Called Bat (Elana K. Arnold)

Bat, un niño con autismo, hace amistad

con un pequeño zorrillo que su mamá, que es veterinaria, trae a casa. Llama Thor al zorrillo y quiere quedárselo como mascota, pero antes tiene que convencer a su mamá. Esta historia sobre la aceptación y la amistad es el primer libro de la serie Bat.



Motivados para leer

Leer por placer es una de las mejores formas de que su hijo desarrolle las habilidades que necesita para triunfar en el colegio. Hábituelo a leer este año con las siguientes ideas.

Hallen un "inicio"

Elija un libro que le pueda gustar a su hijo, por ejemplo uno sobre un niño de su edad que es bajito como él. Léale en voz alta uno o dos capítulos y luego pídale que lea él el siguiente. ¡No se extrañe si se entusiasma con la historia y termina leyéndola solo!

Formen equipo

Elija un pasatiempo nuevo para usted y su hijo y aprendan en equipo todo lo que puedan al respecto. Podrían aficionarse a coleccionar estampillas o a la fotografía. Consulten en la biblioteca guías de coleccionistas o manuales relacionados con su pasatiempo.

Usen imágenes

Las ilustraciones vistosas convierten a las enciclopedias de imágenes y a los libros



ilustrados en algo irresistible. Su hijo puede explorar temas aptos para niños como animales y deportes. Deje los libros por la casa, por ejemplo en la mesita de noche de su hijo o en una rinconera. Es posible que las ilustraciones estimulen su interés por leer los libros.

Piensen más allá del libro

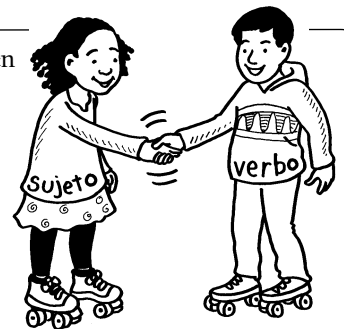
La lectura no tiene que ser exclusivamente de libros. ¿Le gusta el cine a su hijo? Dígame que lea reseñas de películas antes de ir al cine. ¿Le gustan los juegos de mesa? Encamínelo a juegos de preguntas y respuestas que exigen que los jugadores lean preguntas y las contesten. 📖

¡Vamos a concordar!

Es importante que los sujetos y los verbos concuerden ¡así como es importante que su hija concuerde con los demás! Comparta estos consejos y estrategias para ayudar a su hija a elegir el verbo correcto en inglés:

- Un sujeto en singular (except *I* y *you*) se usa con un verbo en singular. Dígame a su hija que elija una frase de un libro y la lea con la *s* al final del verbo y sin ella. *Ejemplo:* "John *skates* around the rink", "John *skate* around the rink." El sujeto (*John*) es singular, así que el verbo (*skates*) es también singular.

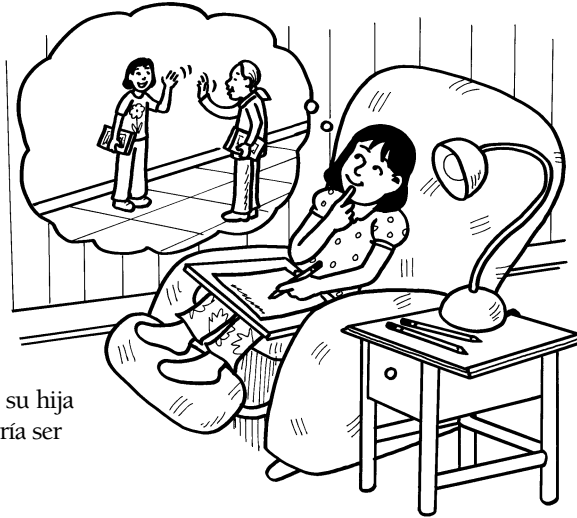
- El sujeto y el verbo deben concordar aunque estén separados por otras palabras. Sugíerale a su hija que no haga caso de las palabras que haya entre el sujeto y el verbo para cerciorarse de que seleccionó el verbo adecuado: "The *boy with the dogs* *walks* by our house every day." 📖



Los elementos de un relato

Su hija tiene que escribir un relato. Tiene un tema en la cabeza, pero no está segura de cómo empezar. ¿Le resulta esto familiar? Dígale que tenga en cuenta estos elementos del relato para poner en marcha su creatividad.

Tema. El tema es la “idea grande” que es algo distinto del argumento. Por ejemplo, si el relato de su hija trata de una niña nueva en su escuela, el tema podría ser



el valor o la amistad. Tener en cuenta el tema la ayudará a profundizar en su argumento.

Tono. El relato de su hija ¿será misterioso o divertido? Para un cuento de terror, podría elegir palabras que mantengan a los lectores en suspense. Si quiere escribir una historia divertida, podría pensar en un diálogo que haga reír a los lectores.

Leer, escribir y participar

¿Sabía usted que su hijo puede leer, escribir y hablar mejor si participa en actividades después del colegio? Sugíerale que explore actividades extracurriculares como las siguientes.

Consejo escolar

Su hijo practicará la escritura persuasiva y explicativa cuando componga discursos, cree carteles para las campañas o tome notas en las reuniones. Y pronunciar discursos proporciona experiencia para las presentaciones orales en clase.



Tiempo. Sugíerale a su hija que decida cuándo tiene lugar su relato. ¿Durante un período histórico específico? ¿En una estación del año, por ejemplo el invierno? Puede animar el relato incluyendo detalles sobre cosas como la ropa que llevan los personajes y la temperatura que hace. ■

Jugando con palabras

Crear cadenas de palabras

Hacer “cadenas” de palabras que se relacionan es una manera divertida de que su hijo amplíe su vocabulario en inglés. Juegan a este juego ¡y vean cuántas palabras pueden enlazar!



Dígale a su hijo que piense en una categoría relacionada con algo que esté aprendiendo en la escuela (por ejemplo, el antiguo Egipto). Para empezar el juego, el dice una palabra que encaje en la categoría (*pyramid*). El siguiente jugador dice otra palabra que vaya bien en la categoría. ¡Pero con una condición! Cada nueva palabra debe empezar con la última letra de la precedente.

Una cadena de palabras para el antiguo Egipto podría ser, por ejemplo: “*pharaoh, hieroglyphics, sphinx.*” Continúen diciendo palabras hasta que no se le ocurra una nueva a nadie. El último jugador al que se le ocurra una palabra elige la siguiente categoría. ■

Publicaciones

Trabajar en el periódico, el anuario o la revista literaria de la escuela le ofrece muchas oportunidades de lectura y de escritura. Su hijo escribirá preguntas para las entrevistas, investigará para artículos o escribirá relatos o poemas para que se publiquen.

Teatro escolar

Memorizar su papel y decirlo con expresividad puede convertir a su hijo en mejor lector. También se familiarizará con el diálogo, la narración y las acotaciones de escena. ■

Entender las gráficas



P Mi hija suele saltarse los elementos gráficos, como las gráficas y los diagramas, cuando lee un libro de texto. ¿Qué me sugieren?

R Indíquele que los elementos gráficos forman una especie de equipo con las palabras para que ella entienda mejor materias como las matemáticas, las ciencias y la historia. Se puede familiarizar con esos rasgos de los libros de texto leyendo y usando los gráficos que se encuentran en la vida cotidiana.

Por ejemplo, los datos nutricionales de su glosina

favorita contienen una gráfica con información útil. Sugíerale que mueva el dedo a lo largo de las filas y hacia abajo en las columnas para orientarse mientras lee. Explíquelo que necesitará leer todo: “120 calorías por porción” es útil sólo si conoce el tamaño de la porción.

Dígale también que practique el uso de diagramas en casa empleándolos para construir juguetes o ayudar a montar muebles. Verá que con una imagen es mucho más fácil entender las instrucciones. ■



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591