

# Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Marzo de 2020

Cypress-Fairbanks Independent School District

Tamera "Tammi" Huffman, Title I Curriculum Coach

## Libros del mes

Para leer en voz alta

### ■ *Frankly, Frannie* (AJ Stern)

Frannie está todavía en la escuela primaria, pero ya está lista para un trabajo de verdad. Durante una excursión a la emisora de radio local quizá consiga su oportunidad. El locutor ha desaparecido ¡a mitad del programa! Ella está decidida a ocupar su puesto y el resultado es muy cómico. El primer libro de la serie Frankly, Frannie.



### ■ *The Great Gran Plan* (Elli Woollard)

¿Qué sale cuando se cruzan Los Tres Cerditos con Caperucita Roja? Un libro de aventuras en imágenes en el que el lobo feroz planea comerse a la abuelita ¡y un cerdito se propone rescatarla! (Disponible en español.)

### ■ *Bring Me Some Apples and I'll Make You a Pie: A Story About Edna Lewis* (Robbin Gourley)

Edna creció en una granja de Virginia donde aprendió a cocinar con los productos que su familia cultivaba, incluyendo manzanas. Esta verdadera historia cuenta cómo de mayor se convirtió en una laureada chef conocida por usar ingredientes frescos y locales.



### ■ *The Truth About Bears: Seriously Funny Facts About Your Favorite Animals* (Maxwell Eaton III)

Un trio de osos narradores—polar, pardo y negro—añaden humor a este libro de prosa informativa. Su hija descubrirá dónde viven los osos, cuánto crecen y qué aspecto tienen sus huellas. Incluye ilustraciones de viñetas y textos fáciles de leer, mapas y diagramas.



## Escribir sobre mí misma

“Narrativa personal” es un término elegante para una historia verídica sobre la persona que mejor conoce su hija: ¡ella misma! Está aprendiendo a escribir este tipo de historia en la escuela y usted puede ayudarla en casa con estas actividades.

### Comienzos espectaculares

Un comienzo con fuerza consigue que los lectores quieran seguir leyendo. Pregúntele a su hija por algo que su familia hizo recientemente (digamos que visitar un museo). Luego cada uno de ustedes puede escribir dos frases iniciales para una historia al respecto. Escriban una que no dé mucha información (“Fuimos a un museo”) y otro que sea más atractivo (“Mi museo favorito tiene una estatua enorme de un elefante”). Cámbiense los papeles y digan qué frase les gusta más y por qué.

### Detalles

Los detalles vívidos pintan imágenes para los lectores. Usted y su hija pueden pensar un tema en secreto y escribir tres frases que den detalles sobre el tema. Si su hija elige la clase de música, los detalles



podrían ser “El piano tiene suaves teclas negras y blancas”, “Mientras cantamos tocamos brillantes campanillas” y “A veces bailamos al compás de la música”. Lean sus frases en voz alta e intenten adivinar el tema de cada uno.

### Finales excelentes

Es frecuente que los escritores novatos terminen su historia con “Luego se fueron a casa” o “Luego se acostaron”. Escriban juntos una frase final más creativa para una frase sobre su jornada. (“El viento de marzo aullaba en la calle y nos dormimos deseando soñar con la primavera.”)♥

## Celebración de la lectura

El 2 de marzo es el Día de la Lectura en Estados Unidos. Celébralo con su hijo usando libros para leer sobre distintos lugares y lenguas en nuestro país. He aquí cómo:

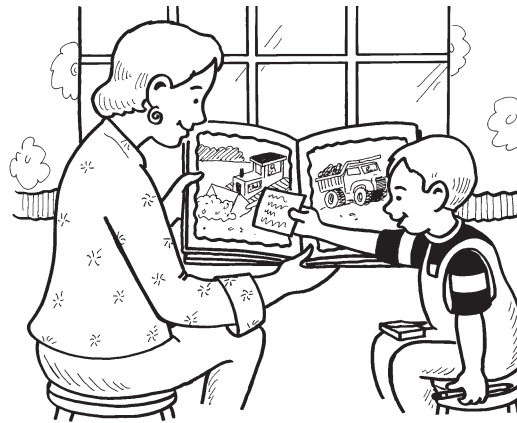
- Busquen un libro en la biblioteca que se desarrolle en otro lugar del país. Dependiendo de dónde vivan ustedes, su hijo podría leer sobre un niño que crece en una ciudad pequeña al lado del mar, un pueblo de montaña o una gran ciudad. Cuando lean juntos, animelo a que compare su vida con la de su personaje: ¿en qué se parecen y en qué se diferencian?
- ¡En los Estados Unidos se hablan muchos idiomas! Pidan ayuda a la bibliotecaria para encontrar un libro con palabras en dos lenguas, incluyendo el que su familia habla en casa. Usted y su hijo podrían aprender unas cuantas palabras en el otro idioma y usarlas en sus conversaciones.♥



# Usa tu banco de conocimientos

El cerebro de su hijo guarda las claves para comprender mejor la lectura: su “banco” de conocimientos. Pongan a prueba estas estrategias que le ayudarán a usar lo que ya sabe para entender la nueva información.

**Antes.** Abran la puerta a los conocimientos de su hijo haciendo con él una prelectura. Examinen las ilustraciones y pregúntele qué le sugieren. Podría decir que la foto de una excavadora le recuerda una obra en su barrio.



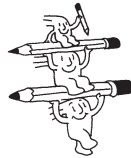
Luego usted podría preguntarle qué otro tipo de vehículos usados en la construcción podría mencionar el libro.

**Durante.** Recuérdle a su hijo que busque información conocida y desconocida cuando usted le lea. Podría escribir “¡Ya lo sabía!” para pegarlo en una página que mencione una excavadora que saca tierra y “¡Nuevo dato interesante!” para ponerlo en una página que explica lo que hace un montacargas.

**Después.** Vuelvan a las páginas que ha marcado su hijo y que él le explique lo que ha aprendido. ¿Descubrió un dato nuevo sobre algo que ya conocía? Podría

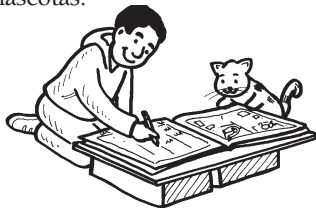
decir que descubrió que algunas excavadoras tienen ruedas en lugar de orugas.♥

## De padre a padre



## Escribe un libro de prosa informativa

A mi hijo Samuel le encantan los libros de prosa informativa. Especialmente le gustan los diagramas y otros elementos gráficos. Un día, después de leer un libro sobre animales marinos, observé que estaba dibujando y rotulando un diagrama de nuestra casa. Le pregunté qué estaba haciendo y me explicó que estaba escribiendo su propio libro de prosa informativa sobre nuestras mascotas.



El diagrama de Samuel mostraba a nuestro gato tumbado al sol en una ventana y a nuestra caca-túa ninfa en su percha. A continuación escribió un párrafo comparando gatos y pájaros. Era encantador: escribió que puedes acurrucarte con un gato, pero que un pájaro puede posarse en tu hombro.

Grapó las páginas y dibujó una cubierta de libro. Ahora Samuel va a escribir un libro de prosa informativa sobre el fútbol.♥

## P&R Leer a los hermanos

**P** Mis hijas, de 4 y 6 años de edad, tienen aficiones muy distintas. ¿Tienen alguna sugerencia para elegir libros para leer en voz alta que les gusten a las dos?

**R** He aquí una idea: Pídale a cada niña que elija un libro de la biblioteca que cree que le gustará a la otra. La pequeña podría elegir una historia sobre origami para su hermana y su hija mayor podría elegir una historia sobre colecciones de rocas para la pequeña. Aprenderán a ser amables y estarán más dispuestas a escuchar historias que han elegido ellas.

Luego, cuando usted elija los libros, recuerde que su hija mayor quizá disfrute de una historia para niños más pequeños si trata de un tema que le guste. Y a su pequeña le resultará más fácil prestar atención a un libro más difícil que se relacione con sus aficiones. Finalmente, amplíe sus intereses seleccionando libros sobre temas desconocidos para ambas niñas.♥



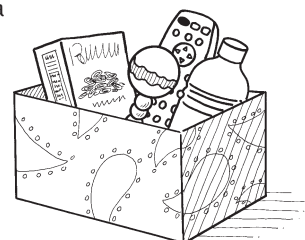
## Jugando con palabras ¿Qué no encaja?

¿Qué palabra no suena como las demás: *button, bean, noodle, o bow?* Si su hija dice *noodle*, es que está prestando atención a los sonidos iniciales de las palabras (*noodle* es la única palabra que no empieza con *b*). Jueguen a este juego para que practique la escucha de sonidos en las palabras en inglés.

Que su hija llene una caja con tres objetos que empiecen con el mismo sonido (*rattle, raisins, remote*) y uno que empiece con un sonido diferente (*bottle*).

A continuación usted identifica el objeto que no encaja en la caja (*bottle*). También podría cometer un error intencional (*rattle*). ¿Puede corregirla su hija? A continuación, usted llena la caja y ella tiene que decidir qué objeto no encaja.

**Variaciones:** Elija objetos que compartan un sonido final (como *-en de mitten*) o un sonido vocálico (tal vez una *a* breve como la de *cap*).♥



### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,  
una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5656